



1947 THE FARMER'S DAUGHTER d'H. C. Potter avec Joseph Cotten, Loretta Young



1947 NID DE PIRATES (Under the Tonto Rim) de L. Landers avec Dick Foote, Richard Martin



1947 FEUX CROISÉS (Crossfire) d'Edward Dmytryk avec Robert Mitchum, Richard Benedict



1948 UN MILLION CLÉS EN MAIN (Mr Blandings...) de H. C. Potter avec Cary Grant, Myrna Loy



1948 FAR WEST 89 (Return of the Badmen) de Ray Enright avec Walter Reed, Michael Harvey



1948 QUAND LE RIDEAU TOMBE (The velvet Touch) de John Gage avec Rosalind Russell



1948 TARZAN ET LA FONTAINE MAGIQUE (Magic Fountain) de Lee Sholem avec Brenda Joyce



1950 TARZAN ET LA BELLE ESCLAVE (The Slave Girl) de Lee Sholem avec Denise Darcel



1950 TARZAN ET LA REINE DE LA JUNGLE (Tarzan's Peril) de B. Haskin avec Virginia Huston



1952 TARZAN DÉFENSEUR DE LA JUNGLE (Savage Fury) de Cy Enfield avec Dorothy Hart



1953 TARZAN ET LA DIABLESSE (The She-Devil) de Kurt Neumann avec Joyce McKenzie



1953 LA TRAHISON DU CPT PORTER (Thunder over the plains) d'A. De Toth avec R. Scott



1953 LE TIGRE DE MALAISIE (Mystery of the black Jungle) de Ralph Murphy avec Fiorella Mari



1954 LA MONTAGNE JAUNE (The Yellow Mountain) de Jesse Hibbs avec Howard Duff



1955 TORNADO SUR LA VILLE (The Man from Bitter Ridge) de Jack Arnold avec Mara Corday



1955 DUEL SUR LE MISSISSIPPI (Duel on the Mississippi) de W. Castle avec Patricia Medina



1956 LE PRIX DE LA PEUR (The Price of Fear) d'Abner Biberman avec Merle Oberon



1956 BRISANTS HUMAINS (Away all Boats) de Joseph Pevney avec Jeff Chandler



1956 LA FILLE AUX BAS NOIRS (The Girl in black Stockings) d'H. Koch avec Anne Bancroft



1956 LES TAMBOURS DE LA GUERRE (War Drums) de Reginald Le Borg avec Ben Johnson



1957 LA FILLE DU KREMLIN (The Girl in the Kremlin) de R. Birdwell avec Zsa-Zsa Gabor, M. Manson



1957 LA JUNGLE INFERNALE (Jungle Heat) d'Howard W. Koch avec Mari Blanchard



1957 LE TUEUR DE DAIMS (The Deerslayer) de Kurt Neumann avec Rita Moreno



1957 PUZZLE (The Strange Awakening) de Montgomery Tully avec Lisa Gastoni



1959 LE FILS DU CORSAIRE ROUGE (Il Figlio del Corsario rosso) de P. Zeglio avec Sylvia Lopez



1959 LA VENGEANCE DU SARRAZIN (La Scimitarra del Saraceno) de P. Pierotti avec Chelo Alonso



1959 LA DOUCEUR DE VIVRE (La Dolce Vita) de Federico Fellini avec Anita Ekberg



1960 LE RETOUR DE ROBIN DES BOIS (I cavalieri dai cento volti) de P. Mercanti avec Annie Alberti



1960 LES PIRATES DE LA CÔTE (I Pirati della costa) de Domenico Paolella avec Estella Blain



1961 LE RETOUR DU DR MABUSE (Im Stahlnetz des Dr Mabuse) d'H. Reinl avec Dahlia Lavi



1962 LE TRÉSOR DU LAC D'ARGENT (Der Schatz im Silbersee) d'Harald Reinl avec Pierre Brice



1962 MÉDECIN POUR FEMMES (Dr Sibelius) de Rudolf Jünger avec Anne Sava



1962 L'INVISIBLE DR MABUSE (Die unsichtbaren Krallen) d'Harald Reinl avec Walo Lütden



1962 TEMPÊTE SUR CEYLAN (Das Todesauge von Ceylon) de Gerd Oswald avec Ann Smyrner



1963 CAFÉ AU LAIT AU LIT (Frühstück im doppelbett) d'Axel von Ambesser avec Liselotte Pulver



1963 KALI YUG (Kali Yug, la dea della vendetta) de Mario Camerini avec Sergio Fantoni



1963 LA RÉVOLTE DES INDIENS APACHES (Winnetou) d'Harald Reinl avec Karin Dor



1963 LES CAVALIERS ROUGES (Old Shatterhand) d'H. Fregonese avec Pierre Brice, Dahlia Lavi



1964 LE PRINCE NOIR (Der Schut) de Robert Siodmak avec Marianne Hold



1964 LE TRÉSOR DES MONTAGNES BLEUES (Winnetou 2) d'Harald Reinl avec M. Girotti



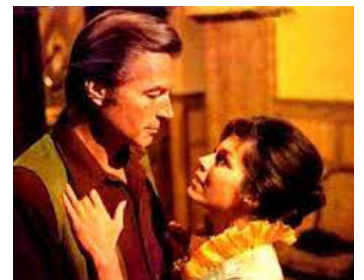
1964 LES MERCENAIRES DU RIO GRANDE de Robert Siodmak avec Gérard Barry



1965 TRAFIC À BEYROUTH (In Beirut sind die Nächte lang) de P. Bezencenet avec Helga Sommerfeld



1966 L'APPÂT DE L'OR NOIR (Das halblut Apanatschi) d'H. Philipp avec Marinko Cosik



1966 JOHNNY RINGO (Wer kennt Jonny R ?) de J. L. Madrid avec Marianne Koch



1967 LE SANG DES VIERGES (Die Schlangengrube und das Pendel) d'Harald Reinl avec Karin Dor



1967 SEPT FOIS FEMME (Woman times seven) de Vittorio De Sica avec Shirley MacLaine



1968 LE TRÉSOR DE LA VALLÉE DE LA MORT (Im Tal der Toten) d'Harald Reinl avec K. Dor



1969 QUAND TU ES PRÈS DE MOI (Wenn du bei mir bist) de F. Gottlieb avec Roy Black